



国境を越える民族のアイデンティティー —ヤオ族の儀礼と神像画—

Ethnic Identity Transcending National Borders: Yao Rituals and Ceremonial Paintings

2024年9月9日(月)～10月31日(木)

場 所: 神奈川大学ミュージアムcommons企画展示室
(神奈川大学横浜キャンパス3号館1階)

開室時間: 月曜日～土曜日 10:00～17:00

閉 室 日: 日曜、祝日、9月14日(土) ※ただし10月27日(日)は開室

※詳しくは神奈川大学公式WEBサイト 展示ホール「ミュージアムcommons」開室カレンダーをご参照ください。

https://www.kanagawa-u.ac.jp/aboutus/information/facilities/museum_commons/

観 覧 料: 無料



主催: 神奈川大学日本常民文化研究所

<http://jominken.kanagawa-u.ac.jp/>



一般社団法人ヤオ族文化研究所

<https://www.yaoken.org/>



■関連行事 神奈川大学2024年度国際交流事業 国際シンポジウム「ヤオの多面性と統一性」

日 時: 10月11日(金) 9:10～18:30 / 10月12日(土) 8:50～18:30

会 場: 神奈川大学 みなとみらいキャンパス 1階 米田吉盛記念ホール

事前申込不要: 1階入口の正面専用受付にてご記名の上、入館者カードを受け取ってください。

※プログラムの詳細はヤオ族文化研究所公式WEBサイトをご覧ください。<https://www.yaoken.org/>

