

## 目次

[解題Ⅰ] 二神司朗氏と『島のスケッチ帖』 前田禎彦 ……………8

[寄稿] 美しきものを見し人 中田和邦 ……………10

二神島の風景……………17

*Landscape of Futagami-island*

二神先生と子どもたち……………71

*Children with Mr. Futagami*

船のある風景……………113

*Landscape with a ship*

[コラム] 船のある風景 昆 政明 ……………142

人々の暮らし……………143

*Life of the people*

近隣の島々と町……………193

*Nearby islands and towns*

[解題Ⅱ] スケッチ帖とともに見る半世紀 豊田 渉 ……………244

スケッチ解説 …………… 豊田 渉

[表紙]

ID: NK-S34-13

年代: 1968(昭和43)年5月13日

[P2]

『自画像』 1924(大正13)年

(中島総合文化センター所蔵)

## 謝辞

本書の作成にあたり下記の方々から貴重な資料の出品をはじめ、ご協力を賜りました。  
ここに記して感謝いたします。(敬称略・五十音順)

豊田 渉

中島総合文化センター

中田和邦

二神倫一郎

### ❖執筆

昆 政明 (神奈川県立日本常民文化研究所 所員)

豊田 渉 (忽那諸島地域ガイド)

中田和邦 (書画篆刻家)

前田禎彦 (神奈川県立日本常民文化研究所 所員)

### ❖監修

関口博巨 (神奈川県立日本常民文化研究所 所員)

前田禎彦 (神奈川県立日本常民文化研究所 所員)

神奈川県立日本常民文化研究所 共同研究「瀬戸内海の歴史民俗」

## 島のスケッチ帖 二神司朗が見た二神島

二神島絵画資料集 Sketchbook of Futagami Island

発行日 2020年 3月25日

発行者

神奈川県立日本常民文化研究所

〒221-8686 神奈川県横浜市神奈川区六角橋3-27-1

TEL 045-481-5661

デザイン

高橋健介

印刷

株式会社佐藤印刷所

ISBN 978-4-908053-16-0

著作権者の文書による許諾がないかぎり、法律が認める場合を除き、本書の全部もしくは一部を複製すること、あるいは送信公開することを禁じます。