

目次

はじめに

第一話 古文書を読む……………5

見て筆写して学ぶ／保存・保管情報の記入は必須／見たまま筆写／釈文と読み下し文／古文書解読の壁
——くずし字／わたしの経験から／解読力アップのコツ／学習筆写の小原則

第二話 古文書の内容を理解する……………32

市川海老蔵の送り手形を読み解く／登場する人物・機関を調べる／時代背景を調べる／嘘をつく古文書
——古文書の行間を読む

第三話 古文書とは何か……………40

「古文書群」／送り手形にみる文書蓄積の仕組み／古文書の形態／古文書の料紙（いわゆる和紙）／取
り扱いの心得

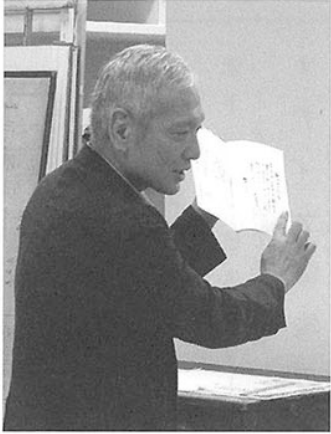
第四話 古文書群の調査——日本常民文化研究所の調査から……………61

常民研の古文書群調査／奥能登時国家文書の調査（石川県輪島市）／総合調査の成果——古屋敷の位置／
伊予二神家文書の調査（愛媛県松山市）／第二期・第三期の二神家調査の成果

おわりに——広くて深い古文書の世界への誘い……………73

著者紹介

関口 博巨（せきぐち ひろお）



1960年生まれ。神奈川大学国際日本学部准教授。著書に、『海と非農業民』（共著、岩波書店、2009年）、『村の身分と由緒』（『く江戸』の人と身分）第2巻、共著、吉川弘文館、2010年）、『偽文書・由緒書の世界』（共著、岩田書院、2013年）、『東日本の部落史』I・II（共著、現代書館、2018年）、『近世村落の領域と身分』（吉川弘文館、2021年）、編著に『二神司朗家文書 近世・由利島編』（神奈川大学日本常民文化研究所、2019年）がある。

神奈川大学入門テキストシリーズ

歴史民俗資料入門1

古文書を学ぶ——市川海老蔵の証文から——

発行日 2021年2月25日 第1版第1刷発行

編者——学校法人神奈川大学©

監修——神奈川大学日本常民文化研究所

著者——関口博巨

発行者——橋本盛作

発行所——株式会社御茶の水書房

〒113-0033 東京都文京区本郷5-30-20 電話 03-5684-0751

印刷・製本——モリモト印刷株式会社

Printed in Japan

ISBN978-4-275-02139-7 C1021