

第2回 人類学の歴史学に対する貢献 —川田順造の仕事はどう受け継ぐか—

陣内秀信（法政大学）

「人力から機械力への展開—水車を用いたプロトインダストリアル時代の都市の産業活動」

松本彰（新潟大学）

「ヨーロッパの王族、名家・・・・・・そして黒人—ロンドン（イギリス）とハノーファー、コーブルク、ハレ（ドイツ）—」

原聖（女子美術大学）

「科研不採択研究「欧州「近代」形成にとってのアールス（芸術・科学・技術）、その分化の意味を問い直す」について」

日時：2026年7月4日（土）14:00～17:00

場所：神奈川大学横浜キャンパス9号館12室（日本常民文化研究所）

スケジュールと発表要旨

14：00～14：10

趣旨説明：原聖

14：10～14：55

陣内秀信

「人力から機械力への展開ー水車を用いたプロトインダストリアル時代の都市の産業活動」

14：55～15：40

松本彰

「ヨーロッパの王族、名家・・・・・・そして黒人ーロンドン（イギリス）とハノーファー、コブレンク、ハレ（ドイツ）ー」

15：40～16：00

休憩

16：00～16：45

原聖

「科研不採択研究「欧州「近代」形成にとってのアルス（芸術・科学・技術）、その分化の意味を問い直す」について」

16：45～17：00

総合討論